

Convegno internazionale a Venezia

A cura di «Storie di Bambini», mostra itinerante di Letizia Galli

I bambini e l'arte

Immagini, messaggi e bellezza per crescere tra didattica museale, editoria e laboratori scolastici

Venezia, Istituto Provinciale per l'Infanzia Santa Maria della Pietà

Sabato 24 marzo ore 14.00-18.30- domenica 25 marzo 2018 ore 9.00-13.00

PROGRAMMA

SABATO 24 MARZO - PRIMA SESSIONE

Ore 14.00-14.20: Registrazione ospiti

Ore 14.30 - 14.45: **INIZIO CONVEGNO** - Saluti istituzionali

Ore 14.45-15.00: Introduzione dell'artista Letizia Galli e di Donatella Trotta (giornalista, autrice, Premio Andersen 2004 e 2007, Direttore scientifico SdB, coordinatrice lavori)

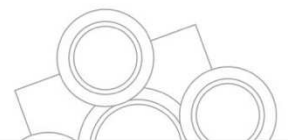
1. L'orizzonte pedagogico: riflessioni e analisi

Ore 15.00-15.30: **Marco Dallari**, pedagogo, docente universitario, saggista, scrittore: «La dimensione estetica della paideia tra fenomenologia e narrativa»

Ore 15.30-16.00: **Paola Ciarcià**, atelierista, formatrice, esperta in didattica dell'arte, editrice ArteBambini, direttrice editoriale RivistaDADA, prima rivista per bambini sull'Arte: «Crescere ad arte. La formazione come ricerca permanente: il ruolo dell'editoria»

2. "Case stories": testimonianze sul ruolo dei musei

Ore 16.00-16.30: **Veronica Ceruti**, specialista Responsabile dei Servizi Educativi e Mediazione Culturale dell'Istituzione Bologna Musei - MAMbo (Museo d'arte moderna di Bologna) - Bologna



Ore **16.30-17.00**: **Charles Kim***, previous editor-in-chief al MoMA (Museum of Modern Art di New York) ed attualmente freelance consulting creative per progetti editoriali incentrati sull'arte, il design e la cultura - New York

Ore **18.00-18.30**: Domande dal pubblico - dibattito

Ore **18.30**: chiusura prima sessione

DOMENICA 25 MARZO - SECONDA SESSIONE

Ore **9.00**: Inizio lavori

1. L'orizzonte pedagogico: riflessioni e analisi

Ore **9.30-10.00**: **Irene Baldriga**, storico dell'arte, Presidente dell'Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte, dirigente scolastico: «Il diritto alla bellezza? Si tutela da piccoli»

Ore **10.00-10.30**: **Marta Sironi**, Storica dell'arte con interessi di ricerca per la grafica e l'illustrazione : «Un'esperienza irripetibile: Rosellina Archinto, pioniera dello sguardo in gioco»

Ore **10.30-10.45**: Coffee Break

2. "Case stories": testimonianze sul ruolo dei musei

Ore **11.00-11.30**: **Elena Minarelli**, Manager incaricata della Didattica, dei Finanziamenti e dei Programmi Speciali presso la Collezione Peggy Guggenheim - Venezia.

Ore **11.30-12.00**: **Isabelle Martinez ****, Responsabile didattica al MAM, Musée d'art moderne de la Ville de Paris e specialista in arte contemporanea - Parigi

Ore **12.20-12.50**: Domande dal pubblico - dibattito

Ore **13.00**: Fine seconda sessione

*Intervento in lingua inglese con traduzione consecutiva

** Intervento in lingua francese con traduzione consecutiva